

Βιβλιοπαρουσίαση

“ΦΥΣΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ Β’ ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ”

Συγγραφείς: ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ, ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΝΕΣΗΣ

Tο βιβλίο αυτό απευθύνεται στους μαθητές της Β' τάξης του Ενιαίου Λυκείου Γενικής Παιδείας.

Σκοπός του είναι, όπως αναφέρουν οι συγγραφείς στον πρόλογο της έκδοσης, να προσφέρει στο μαθητή μια ουσιαστική θεωρητική υποστήριξη για την κατανόηση της διδακτικής ύλης του σχολικού βιβλίου και ταυτόχρονα να αποτελέσει μια εποικοδομητική βάση μελέτης για περαιτέρω ανάλυση και εμπεδώση των εννοιών και φαινομένων της Φυσικής, που θα συναντήσει ο μαθητής κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας του μαθήματος.

Με γνώμονα την παραπάνω επιδίωξη, εσπιάσαμε την προσπάθεια μας στη σύνθεση μιας νέας πρότασης για την ολοκληρωμένη προετοιμασία του μαθητή, προκειμένου να ανταποκριθεί με επιτυχία στις Πανελλαδικές εξετάσεις.

Σε κάθε κεφάλαιο εκτός από τις αναλυτικές απαντήσεις στις ερωτήσεις και λύσεις των προβλημάτων του σχολικού βιβλίου περιέχονται:

- Πίνακας με καταγραφή όλων των βασικών σχέσεων.

- Μεθοδολογία για την επίλυση των προβλημάτων και χρήσιμες παραπηρήσεις σε εκείνα τα θέματα που πιστεύουμε ότι ο μαθητής πρέπει να δώσει ιδιαίτερη βαρύτητα.

- Ερωτήσεις τύπου αξιολόγησης (πολλαπλής επιλογής, αστού - λάθος, συμπλήρωσης κενού και αντιστοιχίας) με τις απαντήσεις τους, οι οποίες συμβάλλουν στην αποσαφήνιση ορισμένων δυσκολιών στημένων της θεωρίας.

- Προτεινόμενα θέματα επιπέδου Πανελλαδικών εξετάσεων με απαντήσεις και υποδειξίες λύσεων, ώστε ο μαθητής να είναι σε θέση να ε-

λγείται το βαθμό ετοιμότητάς του σε θέματα ίδιου επιπέδου.

Επιπλέον συμπεριλαμβάνονται:

- Τα θέματα Φυσικής Γενικής Παιδείας των Πανελλαδικών εξετάσεων 1999, 2000 και 2001 με τις λύσεις τους.

Επιχειρήσαμε να καλύψουμε την παραπάνω ύλη με όσο το δυνατόν περισσότερη σαφήνεια και ακρίβεια. Γνώμες και παραπηρήσεις, που βαθειάσουν την παρούσα εργασία, είναι ευπρόσδεκτες.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε το Niko Chatzopoulos, Υπεύθυνο Τμήματος Εκπαιδευτικού Βιβλίου των Ελληνικών Γραμμάτων, για την άριστη συνεργασία. Ελπίζουμε αυτό το εγχείρημα να ανταποκριθεί στις απαντήσεις των μαθητών και να συμβάλει ουσιαστικά στην επιτυχία τους.

Σημ. Σύντ. Ο ένας από τους συγγραφείς, ο Θεόδωρος Θεοδώρου είναι από το χωρίο μας, μέλος του Συλλόγου μας και έχει διατελέσει και πρόεδρος.

Σύμφωνα με τις πληροφορίες που έχουμε το βιβλίο αυτό βρήκε μεγάλη απήχηση. Πιστεύουμε ότι είναι μια προσφορά στους μαθητές της Β' Λυκείου να καταναλώσουν και να εμπεδώσουν τις δύσκολες έννοιες της Φυσικής με σχετική ευκολία και τους προετοιμάζει να ανταποκριθούν στις απαντήσεις των Πανελλήνιων εξετάσεων.

Υστερά από την επιτυχία που γνώρισε η έκδοση αυτού του βιβλίου, πληροφορηθήκαμε ότι οι συγγραφείς εργάζονται για την έκδοση αντίστοιχου βιβλίου για τους μαθητές της Γ' Λυκείου.

Καλή επιτυχία και θερμά συγχαρητήρια!

Τηλ. επικοινωνίας με τους συγγραφείς, 4826577 Θεοδώρος Θεοδώρου.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ NEA

Αγωνίζονται: Θεοδώρου Θεοδώρους του Θωμά, Θεοδώρου Θωμάς του Θεοδώρου, Ζήκας Θωμάς του Αναστασίου, Ζήκας Αναστάσιος

του Θωμά, Ρογκαδάκης Παντελής.

Η ομάδα μας συμμετέχει και φέτος σε τουρνουά 5X5 και μέχρι τώρα είναι πρωτη στη βαθμολογία.

Ευχόμεθα να σηκώσει και φέτος το κύπελλο και να έχει πάντα επιτυχίες.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

Αναπολιτάκης Άγγελος
Ελαιοχρυσιαποστής
Βιάννου 13 - Κόκκινος Μύλος
Τηλ.: 23.82.848

Γούλας Ελευθέριος
KAFF RELAX - Στοά Χανία
Π. Τσαλδάρη 32 - Πρέβεζα
Τηλ.: 25.462

Δήμας Δημήτριος του Α.
Παραδοσιακές τροφές -
σπάνιες γεύσεις
Λ. Μαραθώνος 22,
Αγία Μαρίνα, Ν. Μάκρη
Τηλ.: 0294-97.753

Δήμας Νικόλαος του Α.
Αρποποιία - Ζαχαροπλαστική
Λ. Μαραθώνος 33,
Αγ. Μαρίνα, Ν. Μάκρη
Τηλ.: 0294-90.646

Δήμας Σωτήριος του Ε.
Υδραυλικά - Καλοριφέρ
Ανατ. Ρωμυλίας 10
Κ. Τούμπα Θεσ/κη
Τηλ.: 031-942817
κιν.: 0977-688650

Ζήκας Παναγιώτης
Φωτογραφικά - Νυφικά
Βαπτιστικά
Φίλιππιάδα Πρέβεζας
Τηλ.: 0683 - 23.330

Ζήκας Σπυρίδην
TAXI - Αστος, Πρέβεζας
Τηλ.: 0683 - 61.763, 0977-798033

Ζήκας Νικόλαος
Ηλεκτρολογικό Υλικό
Ειδή δώρων - Φωτιστικά
Θεσπρωτικό
Τηλ.: 32668 - 0977/018069

Καλέσιος Αντώνιος Ιωάν.
Χωματουργικές εργασίες
Άσσος τηλ.: 0683-61617

Καβαλάρης Χαράλαμπος
Τεχνίτης πατωμάτων
Μεσολογγίου 50 - Αχαρναί¹
Τηλ.: 2461036

Κατσάνος Γεώργιος
Ασφαλιστής INTERAMERICAN
Αιολίας 36, Ν. Κηφισιά
Τηλ.: 6253.315
κιν.: 0932-426.505

Κατσάνος Ευθύμιος
Καφετέρια
Θεσπρωτικό

Κατσαρού (Παφίλα) Ελένη
Φωταντίγραφα - Εκτυπώσεις
Κένεντυ 10 - Ρέντη
Τηλ.: 48.14.105

Λαμπρουσής Γεώργιος του Δ.
Κρεοπλαστικό - Θεσπρωτικό Πρέβεζας
Τηλ.: 0683-31.018

Λαμπρουσής Γεώργιος του Α.
Υλικά οικοδομών - Χωματουργικά

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ένα υγιέστατο κοριτσάκι έφερε στη ζωή στις 17-9-2001 από μαιευτήριο "Ελένα" η Λαμπρούση Αγγελική, σύζυγος του Κων/νου Λαμπρούση (Κωτσο - Πανόυση).

Ευχόμεθα στους ευτυχισμένους γονείς να τους ζήσει!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Στις 11 Νοεμβρίου 2001 στην εκκλησία του Αγίου Κων/νου Άσσου βάπτισαν το γιο τους ο Βασίλειος και η Παναγιώτα Καλεσίου. Η νουνά Χριστίνα Παπαθανασίου χάρισε το όνομα Σπύρος.

Ευχόμεθα στους γονείς και τη νουνά να τους ζήσει το καινούργιο όνομα!

ΘΑΝΑΤΟΙ

Στις 9 Οκτωβρίου 2001, σε ηλικία 16 ετών, έφυγε πρόωρα από κοντά μας ο Κατσάνος Βασίλειος της Ευαγγέλου. Η κηδεία του έγινε στο Γ' νεκροταφείο της Αθήνας, παρουσία συγγενών, φίλων και χωριανών.

Στις 11 Οκτωβρίου 2001, σε ηλικία 61 ετών, έφυγε πρόωρα από κοντά μας ο Βασίλειος Παφίλας του Ευαγγέλου. Η κηδεία του έγινε στο Γ' νεκροταφείο της Αθήνας, παρουσία συγγενών, φίλων και χωριανών.

Στις 5 Δεκεμβρίου 2001, σε ηλικία 92 ετών, απεβίωσε η Αλεξάνδρα Θεοδώρου του Ευαγγέλου. Η κηδεία της έγινε στο νεκροταφείο του Αγίου Νικολάου στον Άσσο.

Ο Σύλλογός μας συλλυπετά τους οικείους των μεταστάντων.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Συγχαίρουμε την Ελένη Δήμα του Δημητρίου που πέτυχε φέτος στην Ιατρική Θεσσαλονίκης.

Προσφορές στην εφημερίδα μας

Δήμας Χρίστος του Θεοδώρου	10.000
Λαμπρούσης Γεώργιος του Κων/νου	10.000
Παφίλας Ευάγγελος του Γεωργίου	9.000
Σιάρκος Δημήτριος του Ιωάννου	5.000
Σκανδάλης Χρίστος	10.000
Σκανδάλη - Κατσάνου Χαρίκλεια του Λαμπτρου	10.000
Χρήστου Δημήτριος του Γεωργίου	10.000
Χρήστου Παύλος του Γεωργίου	15.000
Χρήστου Χρήστος του Γεωργίου	10.000

Σπύρου Ευάγγελος	Πατά

<tbl_r cells="2"

ΦΩΤΟ - ΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

1. Οι εκκλησίες του πολιούχου του χωριού μας Αγίου Γεωργίου στην πλατεία του χωριού. Διακρίνονται: Η ερειπωμένη εκκλησία του Αγίου Γεωργίου, κτίσμα του 18ου αιώνα. Η πέτρινη εκκλησία του Αγίου Γεωργίου θεμελιώθηκε το 1927, το 1928 σταμάτησαν οι εργασίες, οι οποίες ξανάρχισαν το 1950. Εγκαινιάστηκε το 1954 από τον Μητροπολίτη Πρέβεζας Στυλιανό. Ο νεώτερος σημερινός ενοριακός ναός του Αγίου Γεωργίου που θεμελιώθηκε στις 26/8/1988 από τον Μητροπολίτη Μελέτιο και πρωτολειτουργήσε 5/4/1997.

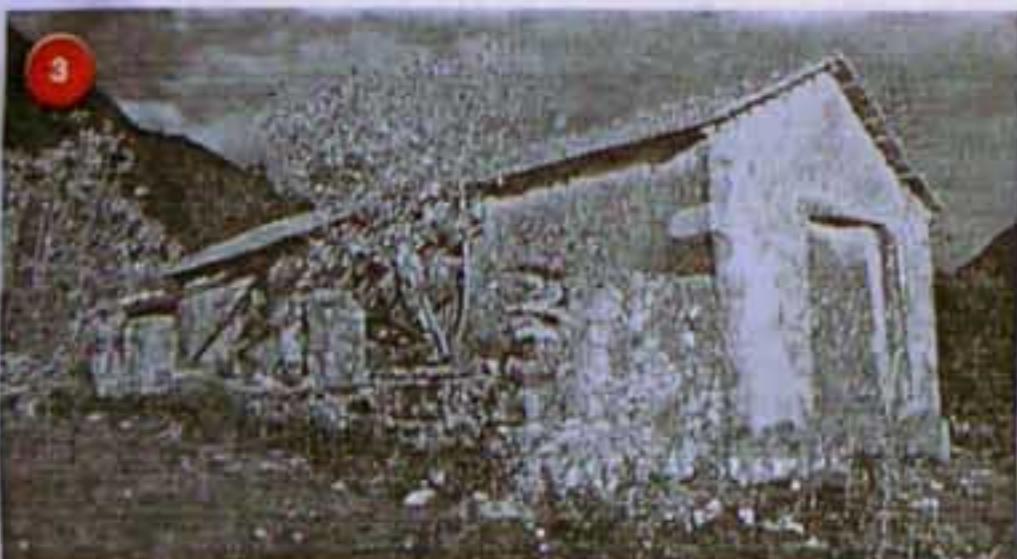


2. Μερική άποψη του χωριού μας. Φωτογραφία: Ελευθέριος Χουβής.



3. Η ιερά μονή Παναγία η Λαμποβίτσα (Γεννέσιον της Θεοτόκου), κτίσμα του 1828.

4. Απεικονίζεται ο αιωνόβιος πλάτανος που φυτεύτηκε επί τουρκοκρατίας από το Χρήστο Πρίφτη (γιαμπρός του Α. Παπαθύμιου) και αδερφός του Ντώνη-Κολιό Μάρκου. Το ιστορικό πηγάδι: Κατ' αρχάς ήταν βρύση και επειδή δεν έφτανε το νερό, έγινε πηγάδι. Μέχρι πρότινος εκεί γινόταν ο αγιασμός των ιδάτων τα Θεοφάνεια. Το μαγαζί του Λάμπρου - Βάση, κτίσμα του 1914.



5. Ο ιερός ναός του Αγίου Κωνσταντίνου. Θεμελιώθηκε στις 8/3/1966 και εγκαινιάστηκε στις 21/5/1973 από τον Μητροπολίτη Νικοπόλεως και Πρεβέζης Στυλιανό.

του το γιο του Θεοδωρή, ο Μάρκο - Θεόδωρος, Φώτη - Νάκιας, Τάκη - Νάκος, η Βούλα (γυναίκα του Χρηστάκη Κολιό Νάκια), ο αιδεσιμότατος μερέας παπα - Θύμιος, ο δάσκαλος του χωριού μας Βαλσαμίδης Θεοδόσης, Θωμά - Ζήκας, Τάκη - Θεόδωρος, Θεοδωράκη - Σωτήρης, Δημητράκη Πάνος. Στο παράθυρο ο μικρός είναι ο Νίκο - Παπάς.

γιος του Δ. Στη δεύτερη σειρά: Θεοδώρου Λαμπρινή του Π., Σιάρκος Αλέξανδρος (ο ιερέας μας), Δημάς Δημητρίου του Χ., Δήμα Αρχόντων του Μ., Δήμας Αθανάσιος του Λ., Λαμπρούσης Ευάγγελος του Δ., Καταάνος Χρίστος του Θ., Τρίτη σειρά: Χούθη Σταυρούλα του Χ., Νάκια Φωτεινή του Δ., Κουζή Σπυριδούλα του Ε., Κουζής Παναγιώτης του Ε., Ζήκας Ευάγγελος του Α., Παφίλα Ελένη του Δ., Θεοδώρου Ελένη του Σπ., Τελευταία σειρά: Καύση Βασιλική του Κ., Ζήκα Βαΐα του Ν., Κατσάνος Θωμάς του Ι., Κατσάνου Μαριάνθη του Κ., Λαμπρούση Μαρία του Ε., Κουσή Δημητρά του Κ., Παφίλα Ευάγγελία του Δ., Ζήκο Δημητρά του Ν. και Παφίλα Φωτεινή του Δ.

6. Ο ερειπωμένος νερόμυλος και η νεροτρίβη στον κάμπο του Λασσού, στη θέση μύλος, η οποία κατασκευάστηκε με δαπάνη του Συλλόγου μας το 2001.

7. Φωτογραφία της 25ης Μαρτίου του 1950 στο βακούφικο μαγαζί. Διακρίνονται από αριστερά προς τα δεξιά: Όρθιος ο Βαγγέλη - Πάνο Κώστης και στο βάθος ο Γάκης - Ζήκας. Καθιστοί: Βαγγέλη - Νάκης που έχει στην αγκαλιά

8. Μαθητές του Δημοτικού Σχολείου, 25η Μαρτίου 1968. Διακρίνονται: Στην πρώτη σειρά από αριστερά, Νάκιας Φωτιός του Ε., Λαμπρούσης Δημητρίος του Ε., Παφίλας Σπυρίδων του Δ., Στασινός Σωτήρης του Δ., Ζήκας Σπυρίδων του Α., Χούθης Ελευθέριος του Χ., Λαμπρούσης Γεωρ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

θέλω τάμα να πεζεύω
τάμα από τα κουπάδια μου
πέζευκε νύφη, δεν πεζεύω
θέλω τάμα τα συγγενάδια μου.

Στη συνέχεια έφευγαν οι φυλαχτάδες, τους οποίους ξεπροβόδιζαν ο γαμπρός και η νύφη και τους αποχαιρετούσαν.

Τέλος άρχισε και η αποχώρηση όλων των καλεσμένων, παίρνοντας ο καθένας την κανιστρά και την υταμιζάνα του. Στο σπίτι έμεναν γυναίκες συγγενείς του γαμπρού για να βοηθήσουν και να τακτοποιήσουν τα πράγματα.

Η νύφη τη Δευτέρα έκανε όλες τις δουλειές του σπιτιού, μολονότι ήταν κουρασμένη. Γι' αυτό επικράτησε η φράση για κάποιον που κάνει όλες τις δουλειές χωρίς αντίρρηση. "Σαν η νύφη της Δευτέρας".

Όταν τελειώσει: ο γάμος και φύγουν οι καλεσμένοι, η νύφη αμέλητη πηγαίνει για νερό στη βρύση με το μαστραπά (γυάλινο δοχείο). Τη συνοδεύει ένα μικρό αγόρι, για να είναι το πρώτο της παιδί αγόρι. Στη βρύση η νύφη όταν παίρνει το νερό αφήνει κέρματα σε σχήμα σταυρού. Στη διαδρομή από τη βρύση για το σπίτι χυνει λίγο - λίγο νερό σ' όλο το δρόμο, για να τρέχει όπως το νερό η προκοπή και η ευτυχία της.

Όταν γυρίσει στο σπίτι ρίχνει το νερό στις τέσσερις γωνίες του σπιτιού και στη γωνία που ανέβουν φωτιά. Μ' αυτό το νερό πλένεται ο γαμπρός, αφού του ρίχνει λίγο - λίγο νύφη.

Επίσης σαράντα μέρες όποιας χαιρετούσε τη νύφη και της εύχονταν, εκείνη του φύλουσε το χέρι και εκείνος της πρόσφερε χρήματα (την ασήμωνε).

Τα δώρα της νύφης

Η νύφη τη Δευτέρα το πρωί έδινε τα κεράσματα (δώρα) που είχε για το νουνό, το βλάμη, τα πεθερικά της κι όλους τους στενούς συγγενείς του γαμπρού. Στο νουνό έδινε χασιά (φλοκάτη), πουκάμισο, κάλτας και μάλλινες, πετσέτα. Στη νουνά έδινε μαντίλι και ποδιά. Στον πεθερό χασιά (φλοκάτη) και πουκάμισο. Στην πεθερά φουστάνι (φόρεμα) και ποδιά. Στα κουνάδια πουκάμισο και τροβά (μάλλινο σακκούλι). Στο βλάμη πουκάμισο, πετσέτα, κάλτας και τροβά. Στον παρακούμπαρο τροβά και κάλτας. Στα μικρά παιδιά μικρό σακκούλι μάλλινο (τροβατσούλι) για να πηγαίνουν στο σχελείο. Κερνάει και τις συνυφάδες, καθώς και τους πρώτους θείους και θείες.

Μετά το γάμο

α. Τα επιστρόφια (πιστρόφια)

Το νιόπαντρο ζευγάρι για μια εβδομάδα μετά το γάμο τους δεν πήγαινε στο σπίτι της νύφης. Περίμεναν μέχρι το επόμενο Σάββατο για να επισκεφθούν τους γονείς της νύφης στο σπίτι τους.

Το Σάββατο βράδυ τα νιόγαμπρα μαζί με τον κουμπάρο, τους γονείς του γαμπρού και στενούς συγγενείς, πήγαιναν στο πατρικό σπίτι της νύφης. Επέστρεψε η νύφη στο σπίτι της και είχαμε τα επιστρόφια (πιστρόφια).

Εκεί έτρωγαν, έπιναν και γλεντούσαν όλοι μαζί μέχρι τα μεσάνυχτα. Μετά έφευγαν όλοι εκτός από τη νύφη, η οποία κάθονταν στο πατρικό της σπίτι οκτώ ώρες, μέχρι το επόμενο Σάββατο, όπου πήγαινε ο γαμπρός και την έπαιρνε και πήγαιναν στο σπιτικό τους.

Τα επιστρόφια γίνονταν για να μην αποχωριστεί απότομα η νύφη τους δικούς της, αλλά σιγά - σιγά.

Τις μέρες αυτές η νύφη ξεκουράζονταν, έλεγε τις εντυπώσεις της. Επονούσε τους δικούς της, τους αποίους είχε επιθυμήσει.

β. Εκκλησιασμός

Την Κυριακή, 15 ημέρες μετά το γάμο, πήγαιναν η νύφη και ο γαμπρός στην εκκλησία, μάζι με την πεθερά της νύφης, καθώς και τους πλοιαρίτερους συγγενείς τους, για να πάρει η νύφη την ευχή.

Η νύφη, την ημέρα του πρώτου εκκλησιασμού μετά το γάμο προσκυνούσε τρεις φορές. Οταν έμπαινε στην πόρτα της εκκλησίας, εκεί όπου στέκονταν για να παρακλουθήσει τη βεία λειτουργία, και στο τέλος της βείας λειτουργίας, όταν πήγαινε ο μερέας και της έδινε αντίδωρο.

Επίσης οι νεόνυμφοι είχαν υποχρέωση την Κυριακή των Βαΐων για πηγαίνουν βάγια (δάφνη) στην εκκλησία, γι' αυτό την παραμονή το απογεύμα δύο είχαν παντρευτεί από τη χρονιά πήγαιναν και εκούσιαν βάγια

Ο παραδοσιακός γάμος στον Άσσο (Νάσσαρη)



Από το γάμο του κων/νου Κούση (Κώστα Πάνου) και της Γιαννούλας Θεοδώρου το 1938.
Ο γαμπρός καβάλα στο άλογο πηγαίνει μαζί με τη ψίκι να πάρουν τη νύφη.

και τα πήγαιναν στην εκκλησία για την επόμενη μέρα.

γ. Τα νιόγαμπρα στα συγγενικά σπίτια

Τα νιόγαμπρα, ύστερα από πρόσκληση, επισκέπτονταν στο σπίτι του το νουνό. Ο νουνός τους έκανε τραπέζι και δώριζε στα νιόγαμπρα ένα χάλκωμα (ταψί ή κατσαρόλα), ένα φόρεμα και μια κότα για να φτιάξουν και αυτοί δίκες τους. Οι επισκέψεις του γαμπρού και της νύφης συνεχίζονταν σ' όλα τα συγγενικά σπίτια του γαμπρού και της νύφης για να γνωριστούν καλύτερα μεταξύ τους.

δ. Έλεγχος της αγνείας (παρθενιάς)

Μια άλλη πτυχή του δράματος, ήταν ο έλεγχος της παρθενιάς της γυναίκας. Στην παρθενιά της γυναίκας αποδόθηκε σχεδόν πάντα εξαιρετικά μεγάλη σημασία. Τα πειστήρια της παρθενιάς της νύφης της έπαιρνε η πεθερά. Προκειμένου να επιδείξουν τα πειστήρια, η νύφη με την πεθερά έπλεναν τα ρούχα σε κάποια πηγή (βρύση) του χωριού για να δουν ότι η νύφη ήταν παρθένα ή τα έβαζαν στην απλώστρα, έχω από το σπίτι τους, για να τα βλέπει όποιος περνούσε.

Αυτό ήταν ένα είδος ταμπού σ' ένα σύστημα κυριαρχούμενο από την ανδροκρατική νοοτροπία. Η παρθενιά της κόρης ήταν το πιστοποιητικό της εντιμότητας και της αξίας που έχει ένα αρχηγισμοποίητο αντικείμενο για τον ιδιοκτήτη - χρήση του. Εάν δεν υπήρχαν πειστήρια, εάν ο έλεγχος της παρθενιάς ήταν αρνητικός, μπορούσε ο γαμπρός να διώξει τη νύφη και να πάρει ένα είδος αποζημίωσης.

Αυτά, ευτυχώς, στις αρχές του αιώνα μας καταργήθηκαν σαν αναχρονιστικά, εκτός βέβαια ελαχίστων περιπτώσεων.

ε. Προφυλάξεις

Το νέο αντράργυνο ζούσε και δρομολογούσε τη νέα του ζωή, για ένα χρόνο τουλάχιστον, κάτω από το καθεστώς των προλήψεων που επικρατούσε στο χωριό μας και στη γύρω περιοχή.

Τα νιόγαμπρα ζευγάρια για ένα χρόνο δεν πήγαιναν σ' άλλο γάμο, γιατί δεν έπρεπε να ιδωθούν οι νύφες, δεν πήγαιναν σε κηδείες και μνημόσυνα, ούτε έτρωγαν κόλυβα και δεν κρατούσαν λαμπάδες αναμμένες. Για ένα χρόνο ούτε στεφάνων ούτε βάπτιζαν.

Γάμοι που δεν επιτρέπονταν

Δεν επιτρέπονταν οι γάμοι μεταξύ συγγενών. Μέχρι εφτά ζωνάρια, έλεγαν. Στην ανάγκη όμως παντρεύονταν μέχρι και δεύτερα έδαφεια.

Όταν τα παιδιά ήταν βαφτισμένα από τον ίδιο νουνό.

Όταν ήταν να πάρει ο γαμπρός την κόρη του νουνού του και αντίστροφα.

Όταν ήταν βαφτισμένοι στην ίδια κολυμπήθρα και με το ίδιο λάδι.

Όταν ο νέος και η νέα ήταν ομογάλακτοι (είχαν βιβάζει γάλα από το ίδιο βιβή).

Δυο αδερφές να παντρευτούν δυο αδερφές (εκτός αν έβαζαν στεφάνη ταυτόχρονα).

Προγνωστικά

Οι κοπέλες πίστευαν ότι μπορούσαν να ματέψουν αν θα παντρευτούν και ακόμα ποιον άντρα θα πάρουν. Πίστευαν ότι ο γα-

μπρός ο καιρός να φύγουμε ροδιά μου, ροδιά μου στο σπίτι μας να πάμε μικρή ροδακινιά μου και πάλι θ' ανταμώσουμε ροδιά μου, ροδιά μου στης ψίκης τα πατρόφια μικρή ροδακινιά μου. Αρνάθα σαφάξουμε πολλά ροδιά μου, ροδιά μου πολύ κρασί θα πιούμε μικρή ροδακινιά μου.

Τραγούδι όταν φτάνει το ψίκι στο σπίτι της νύφης Ξύπνη περδικομάτα μου κι ήρθα στο μαχαλά σου. Καλά έκαμες πουλάκι μου που ρίθες στο μαχαλά μου. Τι μου φέρες λεβέντη μου που ρίθες στο μαχαλά μου. Έχω χριστό μαντήλι να δέσαις τα μαλλιά σου. Έχω χριστό ζωνάρι να το φοράς στη μέση. Έχω δαχτυλίδια για να αρραβωνιαστούμε. Έχω και τα στεφάνια για να στεφανώθουμε. Για άνοιξε την πόρτα σου για να ρίθω να στα δώσω.

Τραγούδι όταν χτενίζουν τη νύφη Με το μήλο, με το ρόδι ποιος τον κάνει τούτο γάμο και με τούτον κόσμο όλον. Ο πατέρας μου τον κάνει με το μήλο, με το ρόδι και με τούτον κόσμο όλον. Ή μανούλα μου τον κάνει με το μήλο, με το ρόδι και με τούτον κόσμο όλον. Τ' αδερφάκια μου τον κάνουν με το μήλο, με το ρόδι και μ' αυτόν τον κόσμο όλον.

Όταν στολίζεται η νύφη Στολίζεται μια λυγερή απ' το πρώι με το βράδυ και περιμένει τον αητό για να ρίθει να την πάρει. Βάζει τον ήλιο πρόσωπο και το φεγγάρι φρύδια τον καθαρό αυγερινό τον βάζει δ