

Άσσος

ΤΑ ΓΕΝΕΩΛΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ

Η εφημερίδα μας ο "Άσσος" συμπλήρωσε τέσσερα χρόνια έκδοσης και με το παρόν φύλλο μπαίνει στο πέμπτο έτος κυκλοφορίας.

Μια εκδοτική προσπάθεια τεσσάρων ετών που κατά τη γνώμη μας προσέφερε πολλά, δηλώνουμε ότι θα συνεχίσουμε την εκδοτική της πορεία, γιατί πιστεύουμε στην προσφορά της. Μια προσφορά που φαίνεται από την ανταπόκριση και την αποδοχή απ' όλους τους αναγνώστες.

Μια αποδοχή που διαφαίνεται από το ενδιαφέρον πολλών χωριανών, αλλά και μη χωριανών να γίνουν συνδρομητές της εφημερίδας μας. Η φανερή στοργή όλων σας η αλόπλευρη στήριξη και η αμέριστη συμπαράσταση μας οπλίζει με δύναμη, κουράγιο και χαλυβδώνει τη θέλησή μας για τη συνέχιση της με μοναδικό στόχο την καλυτέρευσή της και την επίτευξη όλων των στόχων που είχαν θέσει όσοι πρωτοστάτησαν, το όνειρο της έκδοσης, να γίνει πραγματικότητα.

Η εφημερίδα αυτή ανήκει σ' όλους τους Ασσιώτες και μέσα από τις σελίδες της υπάρχει δυνατότητα να καταγραφεί η γνώμη σου για οποιοδήποτε θέμα ή πρόβλημα που έχει σχέση με τον τόπο μας, με την ιδιαιτέρα πατρίδα μας και το χωριό μας.

Στο φύλλο αυτό με την ευκαιρία των γενεθλίων της εφημερίδας μας δε θέλουμε να κάνουμε απολογισμό της εκδοτικής μας πορείας. Δε θέλουμε και ούτε σκεφτήκαμε ν' αποτυπώσουμε στο φύλλο αυτό τους επαίνους, τα καλά λόγια και τα συγχαρητήρια που μας έδωσαν χωριανοί και φίλοι στα τέσσερα αυτά χρόνια.

Αισθανόμαστε όμως την ανάγκη ν' απευθύνουμε ένα μεγάλο ευχαριστώ στώ στους απλούς ανθρώπους του χωριού μας που μας βοήθησαν στην προσπάθειά μας για τη συγκέντρωση υλικού που αφορά το χωριό μας (λαογραφικό, ιστορικό, πολιτιστικό, ήθη, έθιμα, γενεalogικά δεντρά κ.λπ).

Η Συντακτική Επιτροπή θέλει να ευχαριστήσει τον Πρόεδρο και το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου για την εμπιστοσύνη με την οποία την περιβάλλει και την αμέριστη στήριξη και βοήθεια που της παρέχει.

Θα ήταν παράλειψη να μην τονίσουμε τη μεγάλη προσφορά όλων εκείνων που με την πέννα τους κόμισαν την εφημερίδα μας και μας κατέστησαν καινωνούς σε πολλά θέματα που πολλοί από τους αναγνώστες μας αγνοούσαν.

Τέλος, ένα μεγάλο ευχαριστώ στον απλό αναγνώστη που δεν κουράστηκε να μας διαβάζει και να μας βοηθά οικονομικά, ώστε να μην εξαρτώμεθα από κανέναν.

Κλείνοντας, θέλουμε να δηλώσουμε για μια ακόμα φορά ότι περιμένουμε τις προτάσεις σας, για να γίνουμε καλύτεροι και την κριτική σας για τη μέχρι τώρα πορεία, γιατί η καλόπιστη κριτική, όταν συνοδεύεται και με προτάσεις, είναι το οξειγόνο για να πάμε μπροστά.

Η Συντακτική Επιτροπή

- Τριμηνιαία έκδοση του Συλλόγου
- των εν Αθήναις Ασσιώτων
- "Ο Μάρκος Μπότσαρης"
- Απρίλιος, Μάιος, Ιούνιος 2003
- Αρ. φύλλου 17, τιμή φύλλου 0,30 Ε
- Σκαλίδη 14, 11525 Αθήνα
- Τηλ.: 210 69.28.459

Η προέλευση της λέξης Σούλι

Πολλές απόψεις έχουν διατυπωθεί για την προέλευση της ονομασίας του Σουλίου. Κάθε άποψη έχει τα δικά της επιχειρήματα. Καμιά δεν είναι απόλυτα πειστική και τεκμηριωμένη. Άλλες πείθουν περισσότερο και άλλες λιγότερο. Εδώ δεν θα προσπαθήσω να ενισχύσω καμιά άποψη, απλώς θα αναφέρω σες απόψεις γνωρίζω και ας βγάλει καθένας μόνος του συμπεράσματα.

Πρώτος ασχολήθηκε ο Χριστόφορος Περραιβός, ο οποίος γράφει ότι μερικοί βοσκοί από τα γύρω χωριά, προκειμένου να ζήσουν ελεύθερα και όχι να είναι ραγιάδες, ανέβηκαν στα βράχια της Μούργκας, στο κέντρο περίπου των Κασωπείων ορέων (τώρα λέγεται οροσειρά του Σουλίου). Το παράδειγμά τους ακολούθησαν και πολλοί από τα γύρω περιοχή και μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα κατόκητσαν πάνω από εκατό οικογένειες. Κάποιος Θωμανός με το όνομα "Σουλλής" ανησυχεί για την εγκατάσταση των Χριστιανών στα βραχώδη και απρόσιτα μέρη και α-

φού συγκρότησε σώμα από τριακόσιους ομόθρησκους, κινήθηκε εναντίον τους, προκειμένου να τους αναγκάσει να φύγουν από τις βουνοκορφές. Έγινε μάχη πολλών ωρών, εφονεύθησαν πολλοί Τουρκαλβανοί και μαζί τους ο αρχηγός τους Σουλλής. Σε ανάμνηση της μεγάλης αυτής νίκης ονόμασαν το χωριό Σουλή. Η μάχη αυτή υπολογίζεται ότι έγινε το 1620 κι είναι η πρώτη μάχη των Σουλιώτων που αναφέρεται από τον Περραιβό.

Άλλη παράδοση, που είναι παραλλαγμένη από την προηγούμενη και αναφέρεται από τον Αναστάσιο Γούδα, έχει ως εξής: Μια ομάδα πολεμιστών με αρχηγούς τους Μποτσαρίους και Τζαβελάιους, προκειμένου να διατηρήσουν το μάχιμο ήθος και τη θρησκεία, εγκαταστάθηκαν στα βουνά της περιοχής. Τα όρη όμως αυτά κατείχε από πολλά χρόνια κάποιος Θωμανός ποιμένας Σουλλής, τον οποίο οι έποικοι εφόνευσαν και γι' αυτό ονομάσθησαν Σουλιώτες, δηλαδή άνδρες που εφόνευσαν τον Σουλή και όλα τα βουνά περιληπτικά "Σουύλι". Μολονότι η παράδοση είναι παραλλαγμένη, η διαπίστωση για την προέλευση της ονομασίας είναι η αυτή.

Ο Χρ. Χρηστοβασίλης υποστηρίζει

Γράφει ο
ΠΑΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ - Δάσκαλος

πως η λέξη Σούλι προέρχεται από τον πρώτο οικιστή της περιοχής που λεγόταν Αθανασούλης (Σουλλής) και αναφέρει τα εξής: "Κατά παράδοση που διατηρήθηκε στο σπίτι μου και την ξέρω από τον πατέρα μου, ο πρώτος οικιστής

σημερινό Σούλι, έπρεπε, τουλάχιστον, να σώζονται λείψανα τινά αρχαίοτητας. καθώς και εις άλλα αρχαία πολίσματα της Ελλάδος, αλλά το Σούλι είναι οικοδομημένον εκ μικρών οικιών απλών λίθων και ερυθρού χρώματος αυτό δεν γειτονεύει με άλλα παλαιά και σημαντικά πολίσματα, εινή την ποτέ πόλιν Κεστίνην ήτις Καστρί σήμεραν λέγεται, απέχει δε του Σουλίου ώρας πέντε".

Ο Α. Πετρίδης ισχυρίζεται πως οι πρώτοι κάτοικοι της περιοχής προέρχονταν από το καταστραμμένο χωριό Σουλανά και πως από Σουλανιώτες έγιναν Σουλιώτες.

Ο Π. Φουρίκης θα υποστηρίξει πως η ονομασία προέρχεται από την Αλβανική λέξη "σουλ", η οποία μετά του επιτίθεμένου άρθρου γίνεται σουλι και σημαίνει κορμόν δέντρου δυνάμενον να χρησιμεύσει ως δοκός, αλλά και σύλος. Αν λάβει κανείς υπόψη, συνεχίζει ο Φουρίκης, ότι το όνομα δόθηκε στην κορυφή ορέων από την οποία υποχρεωτικά θα περνούσες για να εισέλθεις στο δαιδαλώδες συγκρότημα των Κασωπείων ορέων και ότι από

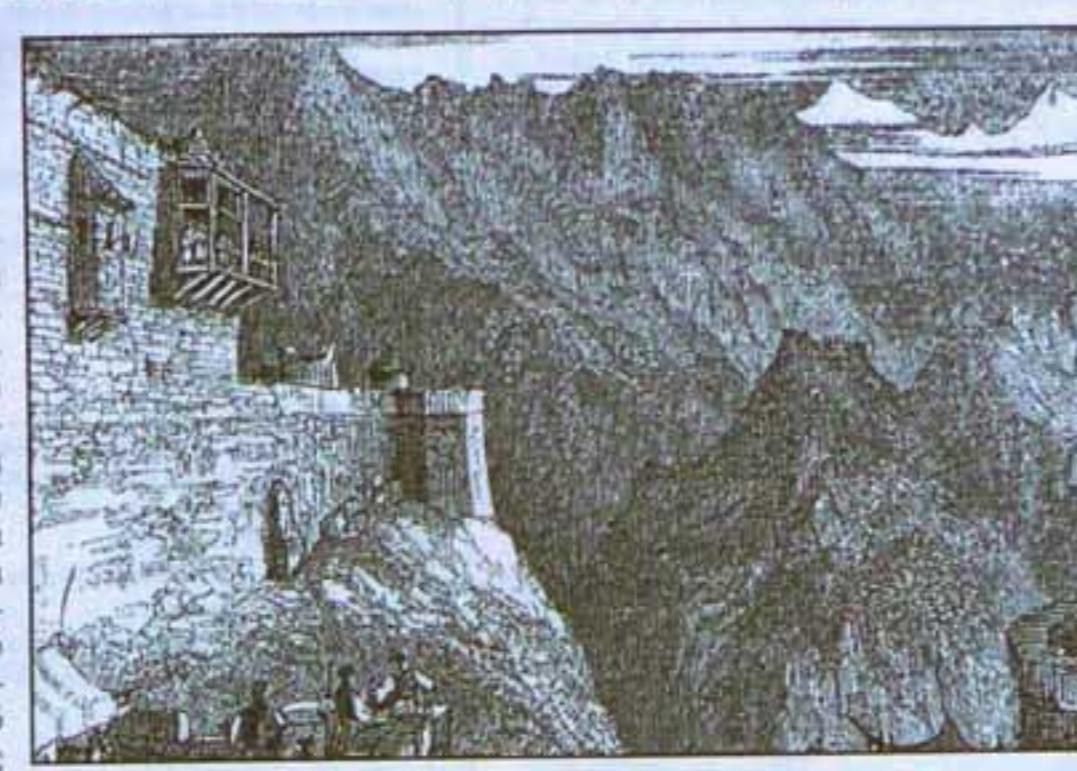
την κορυφή αυτή, σαν από σκοπιά, είναι ορατός ο από τα Ιωάννινα δρόμος, δεν μπορείς γ' αρνηθείς ότι η λέξη Σούλι είναι η Αλβανική σουλι η σημαίνουσα και σκοπιά.

Την άποψη αυτή πολλοί Έλληνες θεωρούν εντελώς λανθασμένη, υποστηρίζοντας ότι ελάχιστοι Έλληνες συγγραφείς παρασύρθηκαν από Αλβανικό περιοδικό και από Αλβανολόγο που αναφέρθηκε στο θέμα και έγραψαν ότι οι πρώτοι κάτοικοι του Σουλίου ήταν Αλβανόφωνοι και ότι η λέξη Σούλι είναι Αλβανική.

Ο Καθηγητής Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών Γ. Μπαμπινιώτης στο λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας γράφει τα έξής: Το Σούλι, Ομοσπονδία χωριών της Ηπείρου και η περιοχή όπου βρίσκονται αυτά τα χωριά. Επιμολογικά αλβ. sull "αιχμηρή κορυφή βουνού".

Στα δημοτικά τραγούδια το Σουλί είναι γνωστό και ως Κακοσούλι. Η λέξη κακός έχει τη σημασία του ισχυρός, ανδρείος, ανίκητος, ακαταμάχητος

Παρά την ποικιλία των απόψεων το πρόβλημα παραμένει. Η προέλευση της ονομασίας του Σουλίου δεν είναι εύκολο να καθοριστεί και μάλιστα με βεβαιότητα και ακρίβεια.



Κάστρο του Σουλίου. Σχεδιαστής CAPT. IRTON. Χαράκτης ORRIN SMITH. Από το βιβλίο του Cristofer Wordsworth, GREECE, pistorial, descriptive & historial, London 1839.

Οι Ετεροδημότες ψηφίζουν στον τόπο της διαμονής τους

Τις 15 Ιουλίου 2003 αρχίζει η διαδικασία υποβολής αιτήσεων για την άσκηση του εκλογικού δικαιώματος των ετεροδημότων στον τόπο διαμονής τους.

Σύμφωνα με εγκύλιο του υπουργείου Εσωτερικών, παρέχεται η δυνατότητα σε εκλογείς που διαμένουν σε τόπο διάφορο της εκλογικής περιφέρειας από αυτόν που είναι εγγεγραμμένοι, να

ασκούν το εκλογικό τους δικαίωμα στον τόπο διαμονής τους κατά τις βουλευτικές εκλογές και τις ευρωεκλογ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ένα υγείστατο και πανέμορφο αγόρικό έφερε στη ζωή στις 11-6-2003 τη Παναγιώτα Σάρκου, σύζυγος Ευαγγέλου Μπαζουκέα.

- Ένα υγείστατο και χαριτωμένο αγόρικό γέννησε τη Τατάγκα Βασιλική, σύζυγος του χωριανού μας Γεωργίου Τσιόκα στο μακευθύδιο ΙΑΣΩ στις 24-4-2003.

Να σας ζήσουν και να πραγματοποιήσουν τα ονειρά σας που κάνετε για τα νεογέννητα.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Την Πρωτομαγιά, στον ιερό ναό Αγίου Κων/νου στη Ρωμηό βαπτίσαν το αγόρικό τους η Βάσια Κατσάνου και ο Νικόλαος Διαμάντης και τ' ονόματα της Αγγελος.

- Στις 21-5-2003 στον ιερό ναό Αγίου Παντελεήμονα, στα Καμένα Βουρλά, βάπτισαν το κοριτσάκι τους ο Απόστολος Θεοδώρης και η Βίκυ Νάστου και τ' ονόματα της Ελένη.

Ευχαριστεί στους γονείς και τους νονούς να τους ζήσουν τα καινούργια ονόματα.

ΓΑΜΟΙ

- Το Σάββατο 7 Ιουνίου 2003 στον ιερό ναό του Αγίου Κων/νου, στο αγρίνιο, ο Χρήστος Παφίλας του Σπυρού, από τον Άσσο παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του Αγγελική Καγκάρα από το Αγρίνιο.

Ο Σωλλογός μας ευχεται στα γεαρά ζευγάρια βίων ανθρώπινον, ζωή αυτυχισμένη, πολλούς και καλούς απογόνους.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Στις 19-6-2003 σε τηλικά 80 ετών απεβίωσε η Μαρία Λαμπρούση του Κανάνου. Η κηδεία της έγινε την ίδια ημέρα στο κομμετήριο του Αγίου Νικολάου στον



Προτιμήστε τους επαγγελματίες του χωριού μας, έτσι ενισχύουμε τους συγχωριανούς μας και την οικονομία του χωριού μας.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ο Γεωργίος Λαμπρούσης (πρόεδρος του Συλλόγου μας) και οι αδελφές του Ελένη Κατσάνου και Αικατερίνη Σάρκου προσέφεραν στην εφημερίδα μας το ποσό των 150 ευρώ, για τη μνήμη της μητέρας τους Μαρίας Κ. Λαμπρούση. Ο Σύλλογος μας τους ευχαριστεί και ευχεται ο Θεός ν' αναπαυσει την ψυχή της και να χαρίσει στις οικογένειες τους υγεία, να είναι πάντα καλά, να τη θυμούνται. Ας είναι ελαφρύ το χώμα του χωριού μας που την ακέπαιτε. Αιώνια τη μνήμη της.

Ασσιώτικο - Νασσαρίτικο Γλωσσάριο

Επιμέλεια:

Παύλος Γ. Χρήστου, Δάσκαλος

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Θερμαϊστή = αρκετόπινη εμφάνιση μητρό πυρτό και μύτος

Ηέρμες = υψηλός πυρπόλης

Θέατρο (ένεις) = περιγλας, αυτός που γελαστείγεται

Πηλικά = κοινωνίτριπα από πλευρές κλαυτές

Πηλικάνη = κοινωνίτης

Θηρίο = μεγαλύτερος, επιθητικός χοντρός

Θησαυρός = πάρα πολλό

Θεοπατήγης = ο αποτέλεσμας

Θέρευσι = το κλεισμό πλήρης εποικολήσης

Θρονάζομεται = στραγγιλοκάθισμα χωρίς να μη ενδιφέρει τιπάτα

Θυμός = γρήγορη βλάστηση, ανάπτυξη

Θέμη = τη φέτα, το κορμό

Θηφάδος = μερό τοφή

Θηφαντούρι = δύρος, φασιά

Ζαγκλιστρία = γλυτρήρια

Ζανναντζή = διακρίνεται από μακρά

Ζασείο = εικασία, δεν έχει δουλειά

Ζασείο = δεν έχει δουλειά, εικασία να σε βογήσουν

Ζαννάνη = κατεργάζει το μαλλί με το χέρι τη λενάρι

Ζαλλάδη = ολάρισμα τα ρούχα που φοράνε

Ζαννάρι = εξέπτωμα

Ζαννακιλό = υποτροπάλι (για ασθένεια)

Ζαννάτος = ο μικρότερός του, ο μικρότερος

Ζαννάρη = πονητισμός της φυτώς, έξαρη

Ζανναρένος = αυτός που έχει έξαρη, οργή, θυμός

Ζαννασανίν = αναστούνε πάλι, έκουφαρίζομενοι

Ζαννογή = ζαστερώνει το καρός μετά από βροχή

Ζαννοστός = ο δινός τους

Ζαντλαρία = το μέμπτο λάπαλμα

Ζαρχή = από την οργή

Ζαχλό = έκουφαρίζομενο, κάθεμα χωρίς να σκέπτομαι

Ζαζιστό = η εργασία που κάνει στα ξανθά τα μαλλά

Ζαππρωμάζει = έβαρεζόμενος

Ζαρροκάνη = εξόρκιζε τη βασκονία

Ζεβαπτίζομενο = μέλιστα πάλι τα ιερά και τα όσια

Ζεβγάνων = έπειλένει τα ρούχα

Ζεγκρέμι = αναρρίφεται από ασθένεια

Ζεγκρέμη = μέγατο πάνω από ασθένεια

Ζεγκρέμη = μέγατο πάνω από τα ζώα

Ζεγκρινιάνη = εκτονωνάμα, περνάει ο θυμός

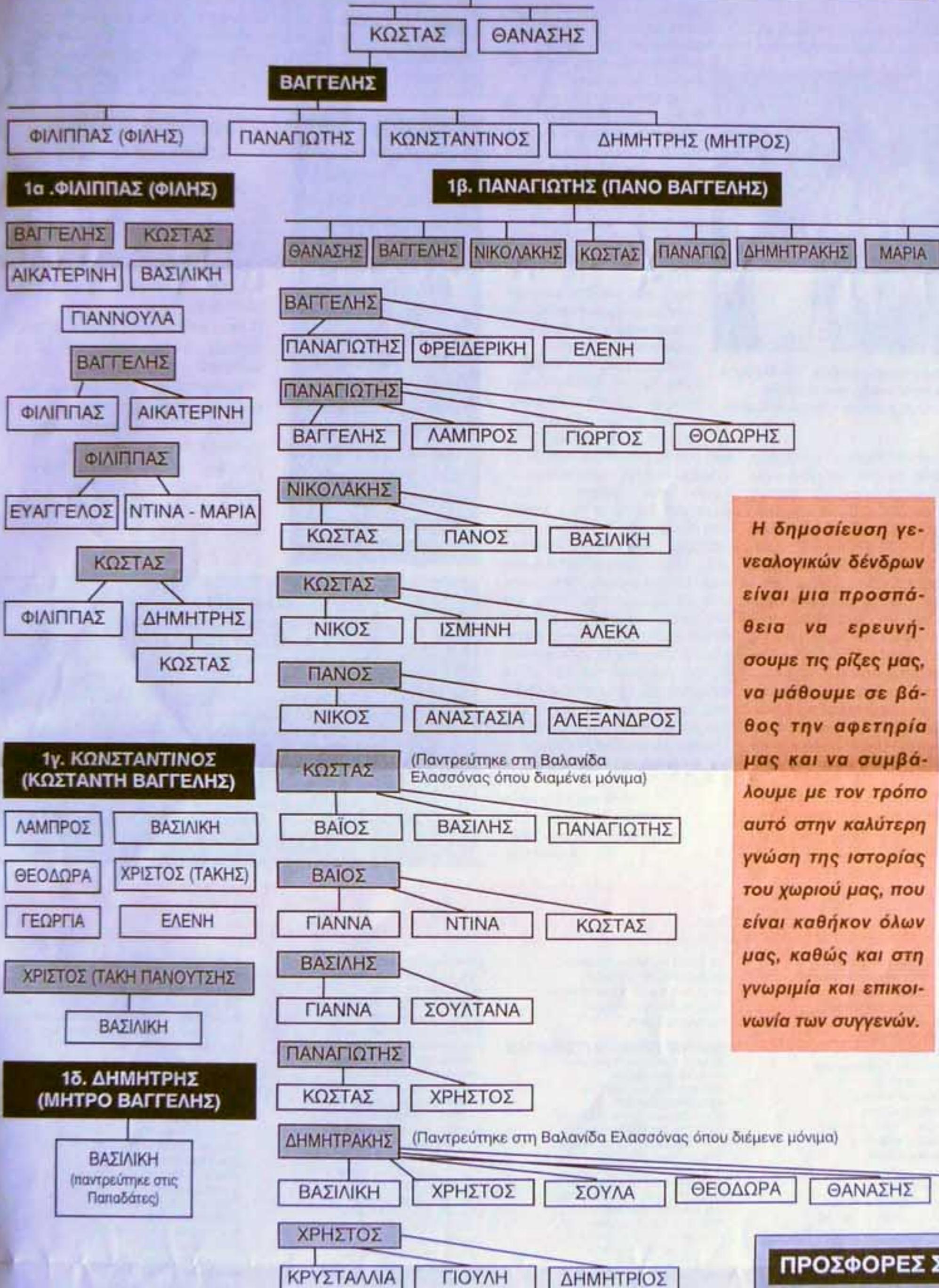
Ζεζόφρεμοι = έργα μένοντας

Ζεζόποτη = εκτέλεση δουλειάς χωρίς φρόντιση

Ζεζόποτη = εκτέλεση δουλειάς χωρίς φρόντιση</p

ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ ΦΑΡΑΣ ΠΑΝΟΥΣΑΙΩΝ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (ΠΑΝΟΥΣΗΣ - ΠΑΦΙΛΑΣ)



A πό το φίλο και εξαίρετο συνάδελφο κο Παύλο Χρήστου πήρα την εφημερίδα των Ασσιωτών Αθήνας αρ. φύλου 16. Στο φύλλο αυτό καταχωρίθηκε κείμενό μου από το βιβλίο μου "Μνήμες, μορφές, διηγήματα" στο οποίο γίνεται λόγος για τη μακαρίτισσα κυρά-Άδαμαινα.

Συγκινήθηκα τιδιάτερα γιατί αντίκρυσα τη μορφή αυτής της γυναικάς που μου είχε κάνει τρομερή εντύπωση με τα λόγια που μου είχε πει τότε για την πατρίδα και το μέλλον του τόπου.

Η φωτογραφία είναι πολύ εκφραστική και παρότι είναι πα-

ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΣΣΟ

λιά και ακατέργαστη αποδίδει πολύ παραστατικά τον φυσικό κόσμο, τη φωτεινή σκέψη, τη ζωντανία και αποφασιστικότητα της μακαρίτισσας. Για κοιτάξτε την στοχατικά και θα με καταλάβετε. Δε θάταν πρότυπο για μια προτομή της αιώνιας Ελληνίδας, της μάχιμης Σουλιώτισσας:

Έγώ κοιτάζοντάς την μου φάνηκε σαν να μου έλεγε: "Τα είδες δάσκαλε που στα έλεγα τότε και δε με πίστευες. Τώτα τι

κάνουμε;" Η συμπλήρωση του κειμένου με τις φωτογραφίες των πρωταγωνιστών ήταν το καλύτερο μνημόδυνο για τους υπέροχους αυτούς Ασσιώτες.

Επ' ευκαιρία, θέλω να συγχαρώ τους Ασσιώτες της Αθήνας για την έκδοση αυτού του εντύπου γιατί έρωα καλά πόσος κόπος χρειάζεται για αυτή την προσπάθεια, κόπος συνεχής που δεν πληρώνεται με τίποτα.

Από το βιβλίο μου μπορείτε να δημοσιεύσετε οποιοδήποτε κείμενο.

Σας εύχομαι καλή συνέχεια

Κων/νος Σιώζης

ΟΙ ΦΑΡΕΣ (ΣΟΪΑ) ΤΟΥ ΑΣΣΟΥ

Ο σύλλογός μας συνεχίζει την προσπάθεια να συγκεντρώσει στοιχεία σχετικά με τις φάρες - οικογένειες του χωριού μας, για να γνωρίσουμε όλοι τις ρίζες μας, τους προγόνους μας, τη συνέχεια της οικογένειάς μας, τους συγγενείς και τους συγχωριανούς μας.

Για κάθε φάρα - οικογένεια (σοϊ) καταγράφεται όλο το γνωστό γενεαλογικό δέντρο της οικογένειας.

Τα ονόματα καταγράφονται από πληροφορίες και μαρτυρίες των απογόνων των, άλλων συγχωριανών μας και από άλλες πηγές.

Την προσπάθεια αυτή πρέπει να την ενισχύσουν όλοι οι χωρινοί μας, προκειμένου να καταγραφούν όλες οι φάρες του χωριού μας.

Στο παρόν φύλλο αναφερόμαστε στη φάρα των Πανουσαίων. Οι Πανουσαίοι προέρχονται από τη φάρα των Παφιλαίων. Οι Παφιλαίοι ήρθαν στον Άσσο από την Αρτοπούλα (Ελεζα).

Ο Γιώργο Παφίλας που εγκαταστάθηκε στο χωριό μας απέκτησε τρία παιδιά, το Σπύρο, το Δήμο και τον Παναγιώτη.

Από το Σπύρο προέρχεται η φάρα των Παφιλαίων, για την οποία αναφερθήκαμε στο 13ο φύλλο της εφημερίδας μας (Απρίλιος, Μάιος, Ιούνιος 2002).

Από το Δήμο προέρχεται η Φάρα των Γιορδημαίων, για την οποία αναφερθήκαμε στο 10ο φύλλο της εφημερίδας μας (Ιούλιος, Αύγουστος, Σεπτέμβριος 2001).

Από τον Παναγιώτη, Πάνο, χαιδευτικά Πανούσης, προέρχεται η φάρα των Πανουσαίων.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Θεοχάρης Λεωνίδας	20 Ε
Κατσάνος Ιωάννης του Λαμπρού	30 Ε
Κατσάνου Ελένη του Δημητρίου	50 Ε
Λαμπρούσης Γεωργίος του Κων/νου	50 Ε
Λαμπρούσης Παναγιώτης του Νικολάου	20 Ε
Σιάρκου Αικατερίνη του Δημητρίου	50 Ε

Παρακαλούμε όλους τους χωριανούς και τους αναγνώστες μας για άλλη μια φορά να μας ενημερώνουν για οποιοδήποτε οικογενειακό, κοινωνικό και επαγγελματικό γεγονός (γεννήσεις, γάμους, βαπτίσεις, αρραβώνες, θανάτους, επιτυχίες των παιδιών τους, αθλητικά, επαγγελματική στέγη, διάφορες διακρίσεις κλπ) για να δημοσιευτούν στην εφημερίδα μας. Δεν είναι δυνατόν να μαθαίνουμε τι γίνεται σ' όλη την Ελλάδα, όπου υπάρχουν χωριανοί και γι' αυτό υπάρχουν μερικές φορές παραλείψεις. Καλό είναι να μας στέλνετε φωτογραφίες και λίγες λέξεις για το κάθε γεγονός.

Πολλά παιδιά από το χωριό μου πήραν μέρος στις πανελλήνιες εξετάσεις για την εισαγωγή του στα Πανεπιστήμια. Ευχόμεθα καλά αποτέλεσμα σ' όλα τα παιδιά.

Πανελλήνια προβολή των αγώνων που διοργάνωσε η Αερολέσχη Άρτας Επίκεντρο των Αλεξιπτωτιστών οι Παπαδάτες

Mε μεγάλη επιτυχία έγινε ο πρώτος Πανελλήνιος Αγώνας Αλεξιπτωτου Πλαγιάς για το 2003, που διοργάνωσε η Αερολέσχη Άρτας υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσπρωτικού, το Σαββατοκύριακο 3 και 4 Μαΐου 2003 στις Παπαδάτες. Η συμμετοχή των αθλητών ξεπέρασε κάθε προηγούμενο, με αποτέλεσμα να σημειωθεί πανελλήνιο ρεκόρ συμμετοχών στα χρονικά της διοργάνωσης αγώνων.

Ο αγώνας διεξήχθη σε δύο κατηγορίες: Στη Β' κατηγορία οι αθλητές, μετά την απογείωσή τους, έπρεπε να παραμείνουν συγκριμένο χρονικό διάστημα στον αέρα και στη συνέχεια να προσγειωθούν σε συγκεκριμένο στόχο (χωράφι). Στην Α' κατηγορία οι αθλητές, μετά την απογείωσή τους, έπρεπε να πετάξουν πάνω από συγκεκριμένα σημεία στροφής (πυλώνες), τα οποία καθορίζονται λίγο πριν την απογείωσή τους για να καταγραφούν από τα GPS και στη συνέχεια να περάσουν τη γραμμή τερματισμού, λέγοντας χαρτηριστικά όπι έβαλαν γκολ.

Όλα αυτά βέβαια διαβάζονται εύκολα, αλλά για φανταστέίτε ότι για τη Β' κατηγορία πόσο δύσκολο είναι να προσπαθείς να κρατηθείς στον αέρα για το χρονικό διάτημα που ορίζουν οι αγώνες και στη συνέχεια να προσγειωθείς σε συγκεκριμένο χωράφι, πάντα μέσα στο χρόνο, γιατί εάν τον ξεπεράσεις, υπάρχουν οι βαθμοί ποινής που σε κατεβάζουν στη βαθμολο-

γία!

Στην Α' κατηγορία τα πράγματα γίνονται ακόμα πιο δύσκολα,



Ο Δήμαρχος Θεσπρωτικού κ. Σπ. Βάσσης κατά την έναρξη των αγώνων.
(Φωτ. από το περιοδικό «Άπειρος Χώρα»).

γιατί για να "πιάσεις" τα σημεία στροφής, πρέπει να είσαι εξοπλισμένος με υπομονή, επιμονή και ευστροφία, ώστε να αντέξεις στον αέρα - με τον αέρα και τα ανοδικά-καθοδικά ρεύματα. Οι δυσκολίες είναι πάρα πολλές σ' αυτά τα ύψη, με αποτέλεσμα πολλές φορές οι προσγειώσεις να είναι αναγκαστικές ακόμα και σε δέντρα και σε αρκετή απόσταση από τα σημεία περισυλλογής. Κι όταν μιλάμε για αποστάσεις στον αέρα εννοούμε πετώντας δεκάδες χιλιόμετρα και για την περισυλλογή αρκετές ώρες και σε δύσκολα σημεία κοντινά ή μακριά.

Οι δυσκολίες και οι απαιτήσεις ήταν πάρα πολλές για τον αγώνα, αλλά όπως μας έχει συνηθίσει η Αερολέσχη Άρτας,

δεν φοβάται τα δύσκολα και απενίζει το μέλλον με αισιοδοξία. Η διοργάνωση ήταν άφογη και ανέβασε τον πήχη για τους επόμενους αγώνες.

Χαρακτηριστική ήταν η δήλωση του Ανέστη Παλιάτου, παραπρητή αγώνα της Ελληνικής Αεραθλητικής Ομοσπονδίας και Πρόεδρου της Επιτροπής Αλεξιπτωτου Πλαγιάς, ότι "ήταν η καλύτερη διοργάνωση, αν και πολύ δύσκολη τεχνικά και αγωνιστικά. Συγχαρητήρια για την αντοχή σας και σας εύχομαι η επόμενη διοργάνωση που θα αναλάβετε να είναι Πανευρωπαϊκή", τόνισε.

Η πρόεδρος της Αερολέσχης Άρτας Ελπίδα Γιώτη δήλωσε σχετικά "ένα μεγάλο ευχαριστώ στο Δήμαρχο, στο Δημοτικό Συμβούλιο, στους κατοίκους που με τη φιλοξενία τους αγκάλιασαν όλους τους αθλητές, στο βουλευτή Άρτας Θ. Κολιοπάνο, στο Νομάρχη Πρέβεζας, που παραβρέθηκαν, στην Αστυνομία, στην Πυροσβεστική και στο Κέντρο Υγείας Θεσπρωτικού. Σε όλους όσους πίσω και μπροστά βοήθησαν. Επίσης στους χορηγούς, στους αθλητές απ' όλη την Ελλάδα και την Κύπρο, που μας τίμησαν με τη συμμετοχή τους και φυσικά στα μέλη της Αερολέσχης Άρτας Χρήστο Μπαλτζή και Σταύρο Κωστούλα, οι οποίοι έδωσαν πνοή και σάρκα στον αγώνα".

(Από την εφημερίδα «ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΟΥ», Παρασκευή 16 Μαΐου 2003, Φιλιππιάδα.)

Περιμένουμε να φιλοξενήσουμε τις απόψεις σας στις στήλες της εφημερίδας μας. Διαβάζετε και διαδίδετε την εφημερίδα μας. Είναι το μέσον προβολής του χωριού μας, ο κρίκος επικοινωνίας των απανταχού Ασσιωτών.

Παρακαλούνται οι αναγνώστες της εφημερίδας να μας ενημερώνουν για κάθε αλλαγή διευθυνσας, προκειμένου να πάρουν την εφημερίδα και να έχουμε τη δυνατότητα να επικοινωνούμε μαζί τους, όταν χρειαστεί.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΣΣΟΥ

Πρόεδρος: Λαμπρούσης Γεώργιος του Κων/νου, Σκαλίδη 14, Τ.Κ. 115 25 Ερυθρός, τηλ.: 210 69.28.459

Αντιπρόεδρος: Τσιόγκας Στέφανος του Γεωργίου, τηλ.: 210 22.89.478

Γεν. Γραμματέας: Λαμπρούσης Κων/νος του Δημητρίου, τηλ.: 210 94.24.922

Ταμίας: Δήμαρχος Θεόδωρος του Πέτρου, τηλ.: 210 77.90.921

Μέλος: Ευθύμιος Κατσάνος του Χρήστου, τηλ.: 210 57.44.310

Μέλος: Χρήστου Παύλος του Γεωργίου, τηλ.: 210 69.82.661

Μέλος: Καλέσιος Χρήστος του Δημητρίου, τηλ.: 210 76.66.332

«Ο ΑΣΣΟΣ»

Τριμηνιαία έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις Ασσιωτών "Ο Μάρκος Μπότσαρης"

Εκδότης: Λαμπρούσης Γεώργιος Κων/νου

Σκαλίδη 14, 11525 Αθήνα, τηλ. 6928.459

Επιμέλεια ύλης: Χρήστου Παύλος

Παπαδά 27-29, 11526 Αθήνα, τηλ. 210 6982.661

Ηλεκτρονική σελίδοποιηση:

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ "Πέτρα"

Οικονόμου 32, 106 83 Αθηνα

Τηλ.: 210 82.33.830, Fax: 210 82.38.468

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις του Συλλόγου μας, αλλά του υπογράφοντος.

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Γύραν τα πόδια γύραν
και πέσαν στην αυλή σου
και συ λουλούδων νυχτώσες
στο μύλο μην πηγαίνεις
γιατί είναι ο μύλος τουρκικός
και αράπης παπαλιάρης
παίρνουν για ξαφλήμα

Νικόλαος Ζήκας

Η ΔΟΛΙΑ
Δε φταίω εγώ η δόλια
και το ορφανό¹
μα φταίει ο αδελφός μου
και ο παπέρας μου
που μ' έδωσαν στο βλάχο
τον παλόβλαχο

To πρώι με δέρνει για το σάρωμα
και το μεσημέρι για το κρύο νερό
To βράδυ - βράδυ για το στρώμα
Εγώ του στρώμα στρώμα και παπλέωμα
του βλάχου δεν του αρέσει
θέλει πρόβατα

Για πάρει τις καρδάρες

να τ' αρμάδουμε να πήξουμε

γιάσουρι και χλωρό τυρί

και φάμε το ζάββατο και την Κυριακή

Νικόλαος Ζήκας

ΤΟ ΚΑΛΟ ΠΑΙΔΙ

Ήμουν ένα καλό παίδι

εγώ στη γειτονιά μου

και αν πεις και για τις όμορφες

τις άλλες κοντά μου

Η μάνα μου έλεγε

να παντρευτείς παίδι μου

Μάνα εγώ έχω δέκα μένες

τι τη θέλω τη δική μου

Η παντρεύα με δένει

και δεν μ' απολλά

δένει και την καρδιά μου

άλλη να μαγειά

θέλω να είμαι εργάτης

ελεύθερο παίδι

κι' δες μένες να βράκω

να πάρω ένα φέλι

δεν ξαναβγαίνω στη γειτονιά

μηδε στο μαχαλά μου

με βλέπουν οι γειτόνισσες

κι ο απρόλης δέκα πέντε

Νικόλαος Ζήκας

κι ο απρόλης δέκα πέντε

κι ο απρόλης δέκα πέντε